

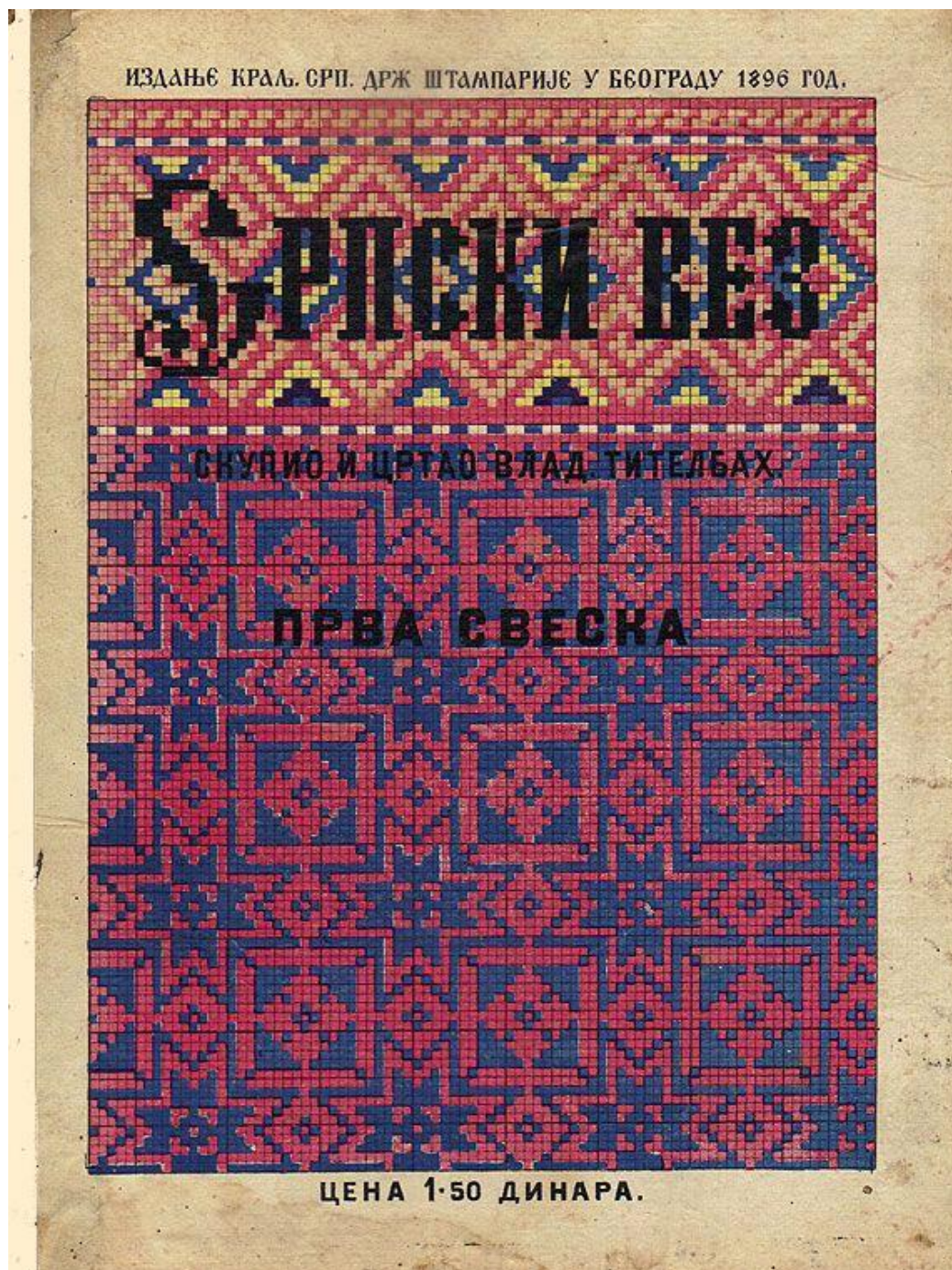
„СВЕВЛАД“ – www.svevlad.org.rs

Владислав Тителбах: Српски вез (шеме)

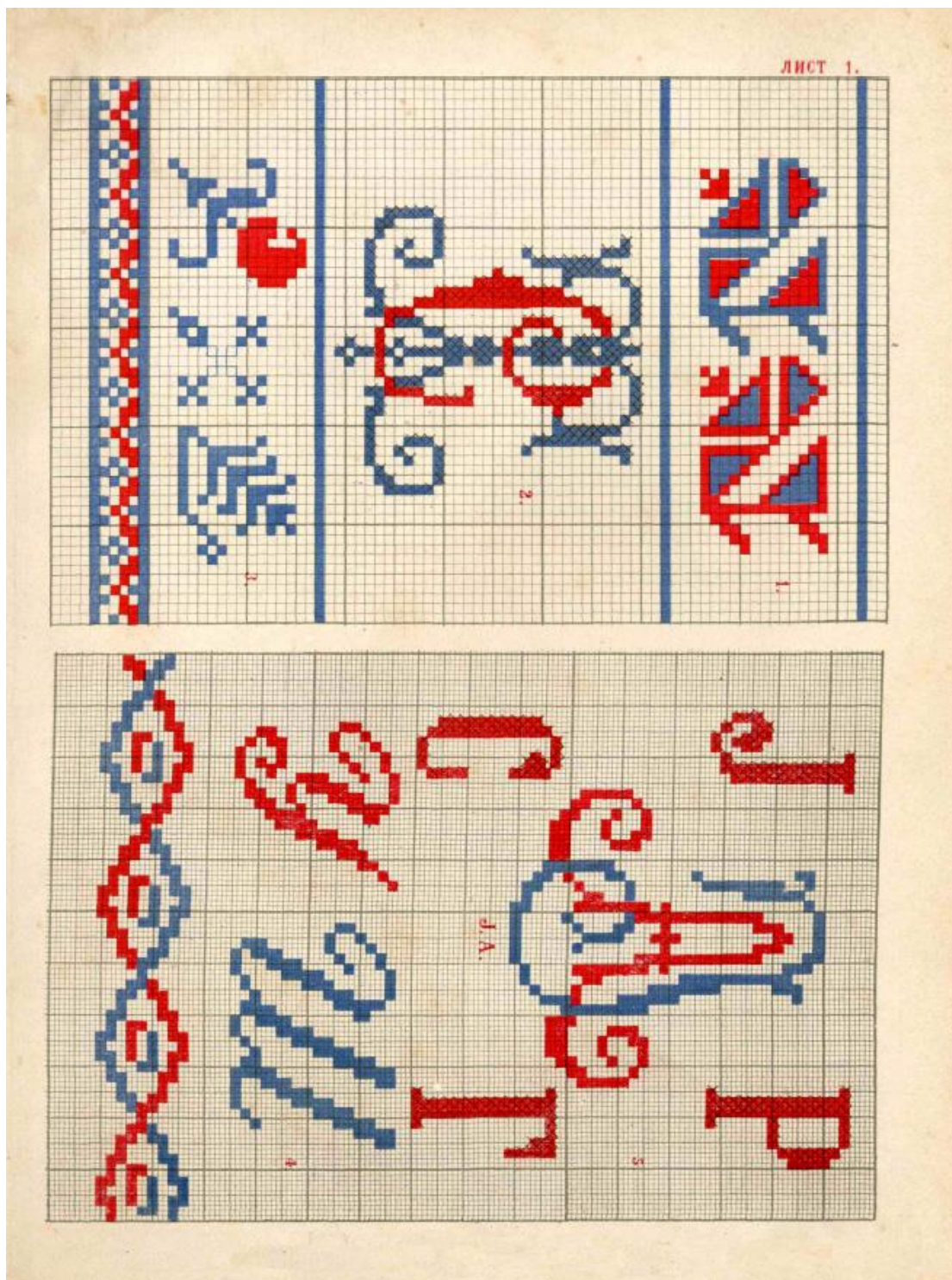
Објављено: април, 2019.

Владислав Тителбах

Српски вез (шеме)*



* Српски вез. Прва свеска. Скупио и цртао Владислав Тителбах. Издање Краљевске српске државне штампарије, Београд 1896.



ЛИСТ 1.

1. Орнамент двобојан, са чарапе из Трстеника; може се врло подесно употребити за украшавање огрлица на кошуљи, за оквир около убруса, ручника итд.
2. Монограм Т. С. за ручнике.
3. Три гранчице. Прва са црвеним пупољком, понавља се у једном реду више пута у подесном растојању. Друга са три цвета понавља се исто тако. Трећа гранчица са цветом и перастим листићем као и прва се понавља. За основну шару испод гранчица може се сасвим лепо употребити пругаста шара сниже насликана пореклом из Левча.



Азбука „писана“ за вез у две боје.



ЛИСТ 3.

Двобојна шара из Јелашнице.

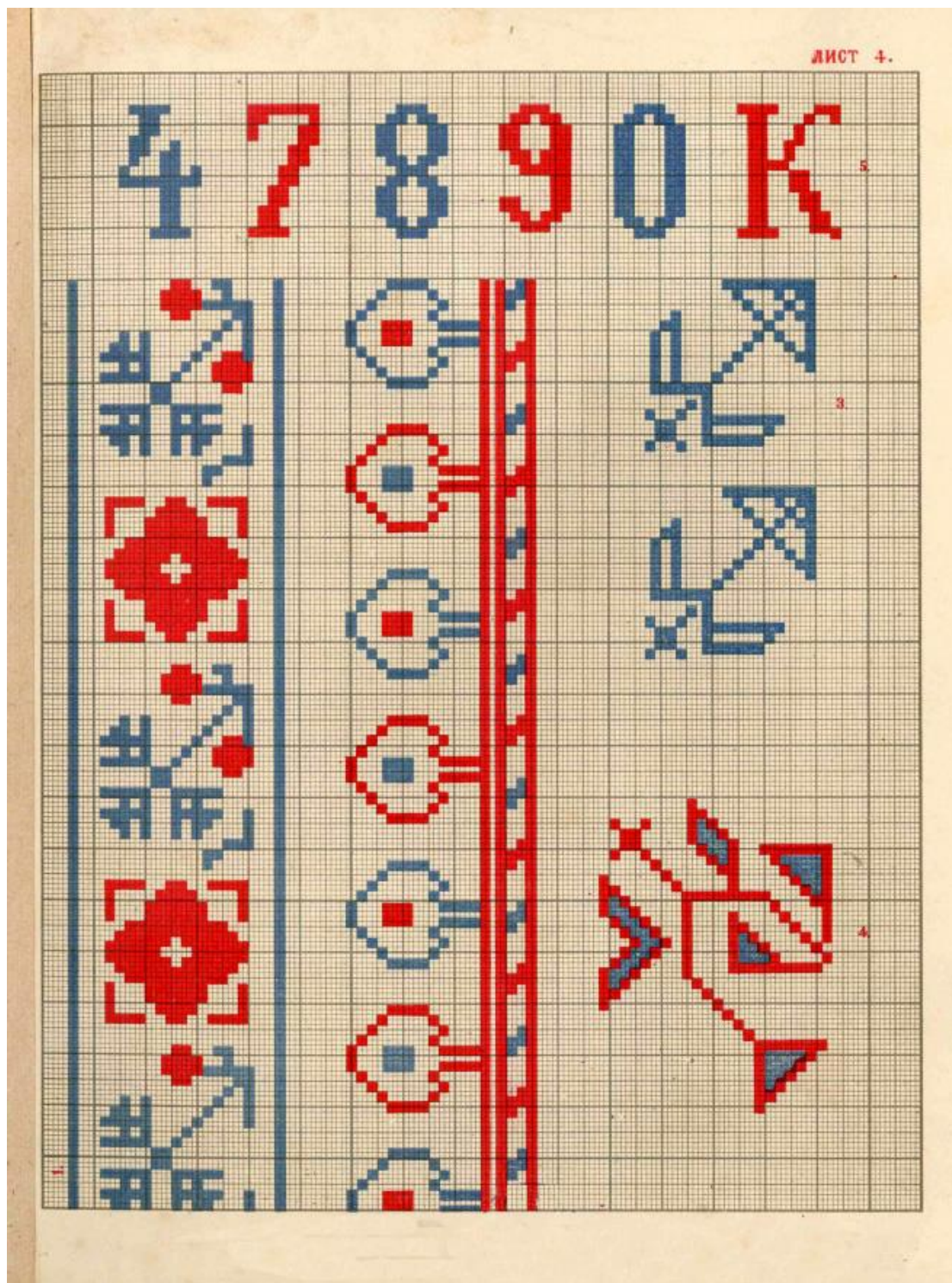
Половина шаре је изведена.

Десна се страна ласно се може попунити.

Доња пругаста шара иде у наоколо а гранчице са цветовима се у подесном растојању понављају.

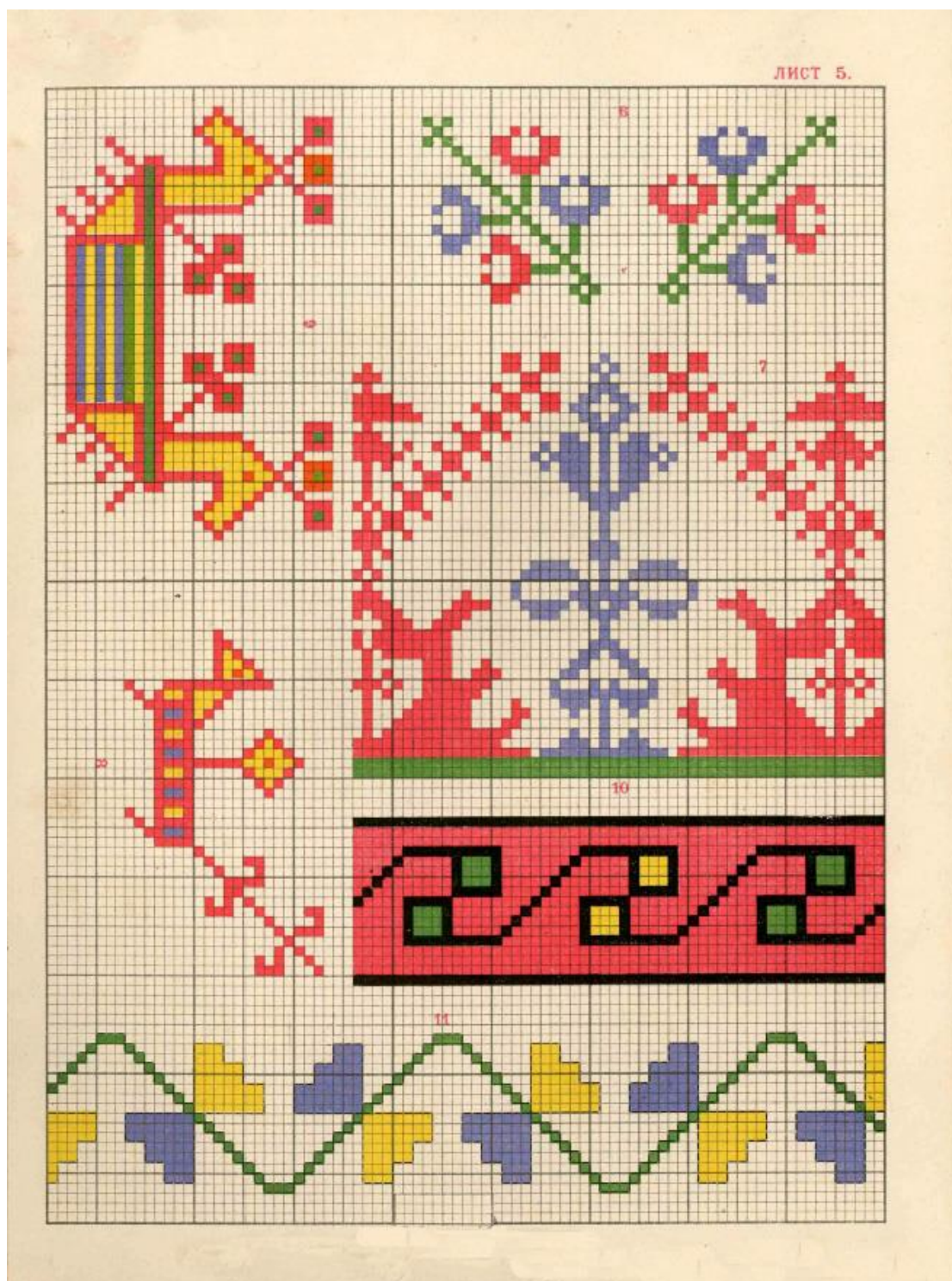
Леп узорак за убрус или простирач за сто.

– Разна слова и бројеви 1 до 6.



ЛИСТ 4.

1. Шара са чарапе из јагодинске околине.
2. Вез са кошуље из села Рибара на Морави.
3. Гранчице са кошуље на прсима.
4. Гранчице са дечије кошуље па рамену рукава.
5. Бројеви 4, 7, до 0 и слово К.



ЛИСТ 5.

6. Цветне гранчице са рукава кошуље из околине Ћуприје.
7. Скут кошуље из Јелашнице.
8. Вез са рукава дечије кошуље из Мокрог Луга код Београда. Представља орнаментисаног коња са јахачем.
9. Вез са рукава кошуље; Орнаментисан коњ са крилима у облику цветова из Мокрог луга.
10. Шара са чарапе из Драгоцвета у Левчу.
11. Шара са кошуље, на рукаву, из Уба.



ЛИСТ 6.

12. Шара са кошуље из околине Ваљева.

13. Шара са чарапе из околине Манастира Манасије.

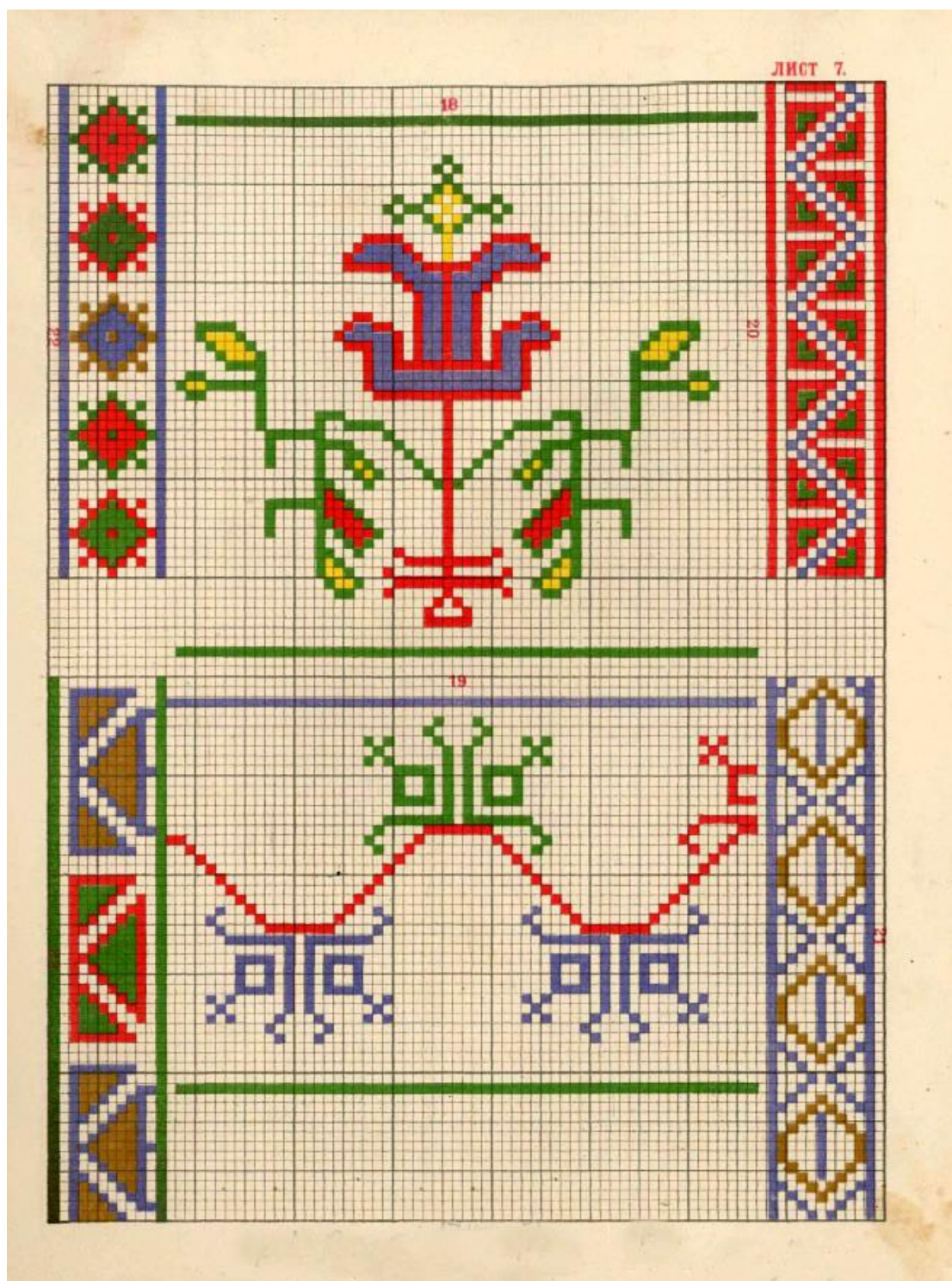
14. Део ткане и везене кецеље из околине Смедерева; да се врло подесно употребити за простираче, завесе итд.

15. Вез са скута кошуље из Мокрога Луга.

16. Вез на дну скута кошуље из Горачице.

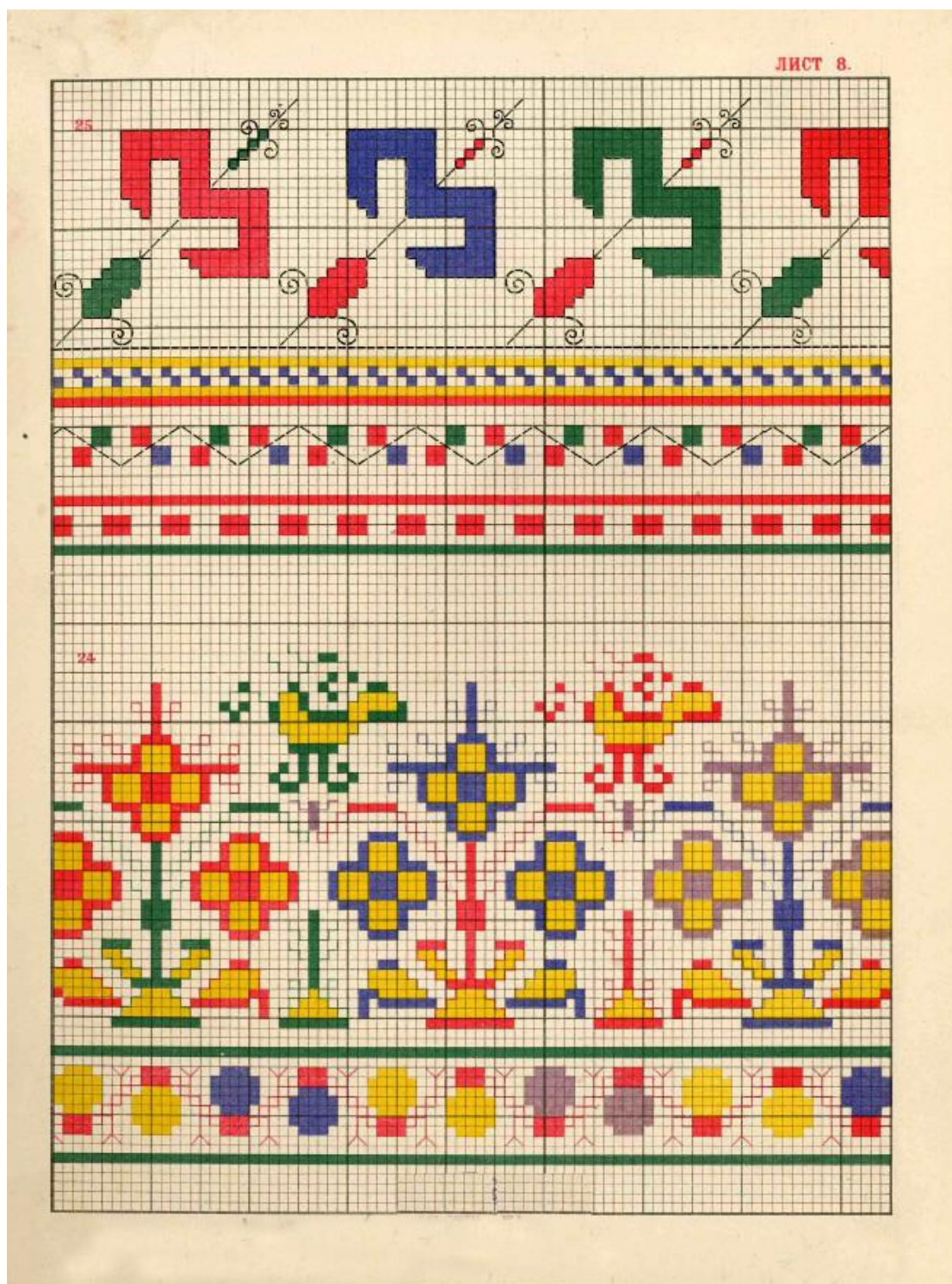
17. Вез на дну скута кошуље из Кумодражи.

Ове шаре, 15, 16. и 17. се понављају са по ласном променом боја и врло лепо се дају применити за украшавање разнога ткива, као ручника, убруса, чаршава и тако даље.



ЛИСТ 7.

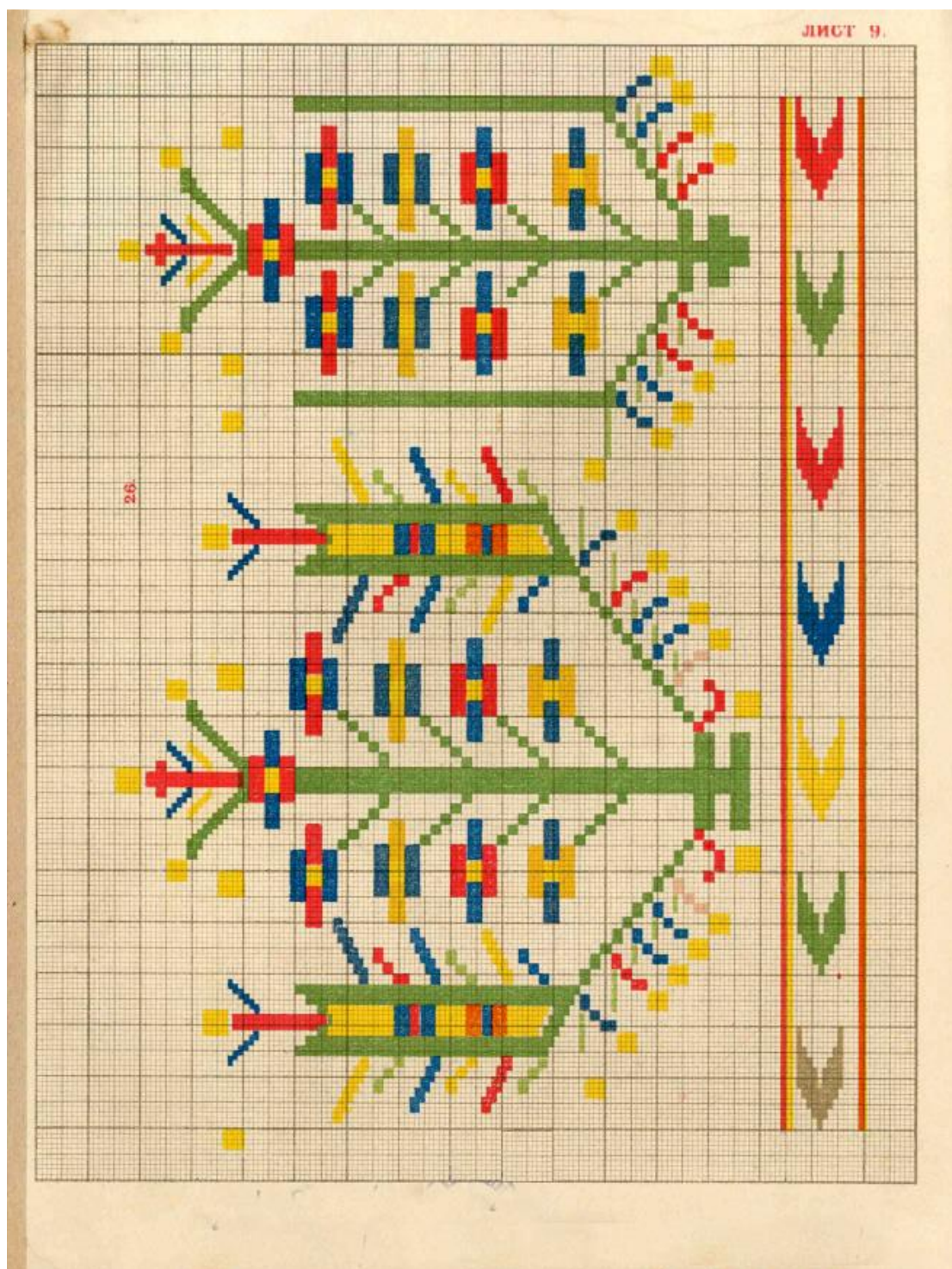
18. Вез са кошуље из Мокрог Луга понавља се са подесном променом боја.
19. Вез са скута кошуље из Горњег Матевца код Ниша, боје се наизменце мењају и шаре се понављају.
20. Шара са чарапе из Каманице код Ниша.
21. Шара са кошуљс из Деспотовца, код Манасије.
22. Шара са скута и рукав кошуље из Глоговца у Мачви.
23. Шара са рукава кошуље из Глоговца у Мачви.



ЛИСТ 8.

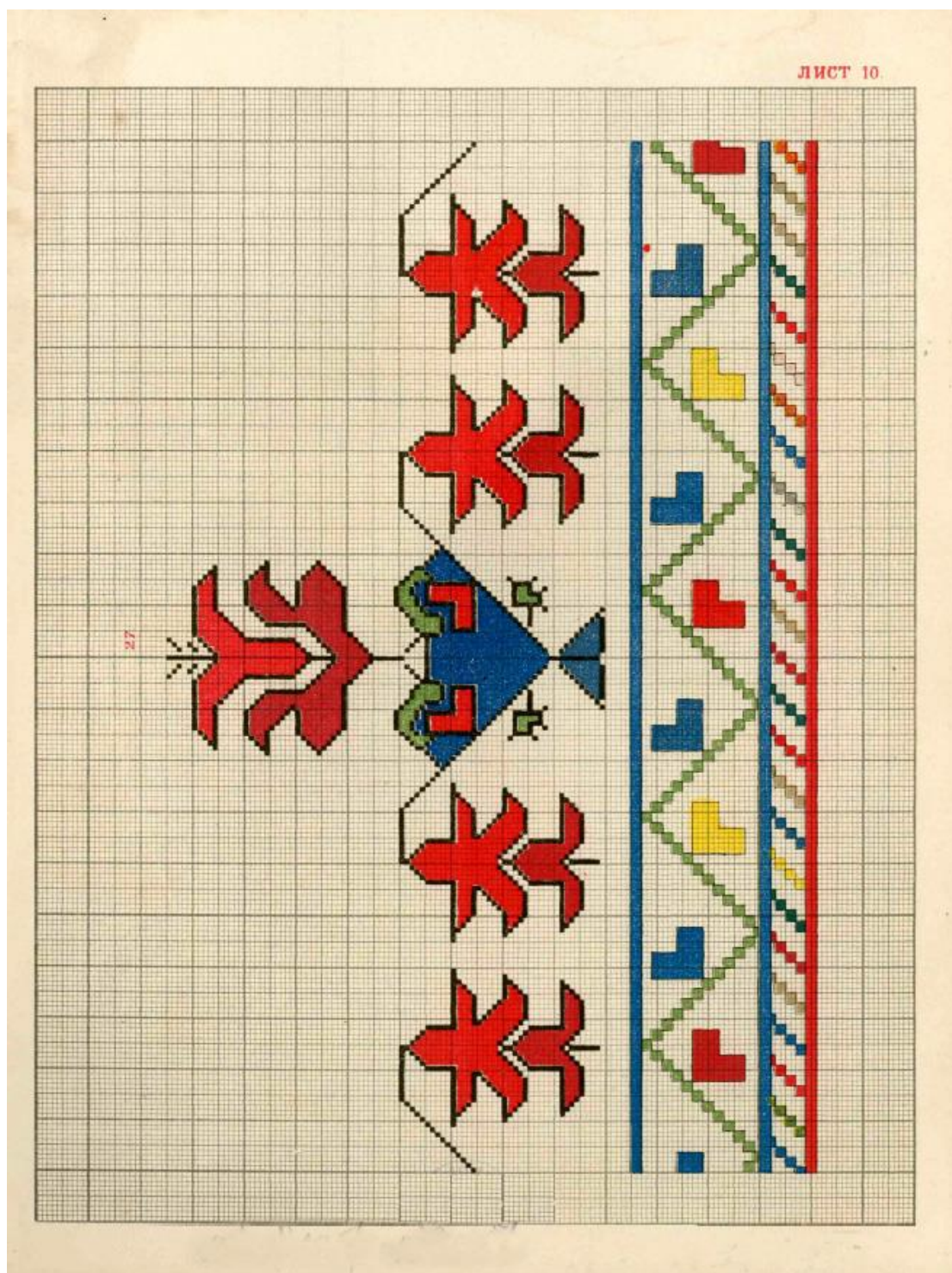
24. Вез са ручника из околине Врања са занатске изложбе — орнаментисани цветови између којих по једна птица седи.

25. Вез са ручника из околине Врања. Цветаста шара првога реда опшивена је црним ибришимом.



ЛИСТ 9.

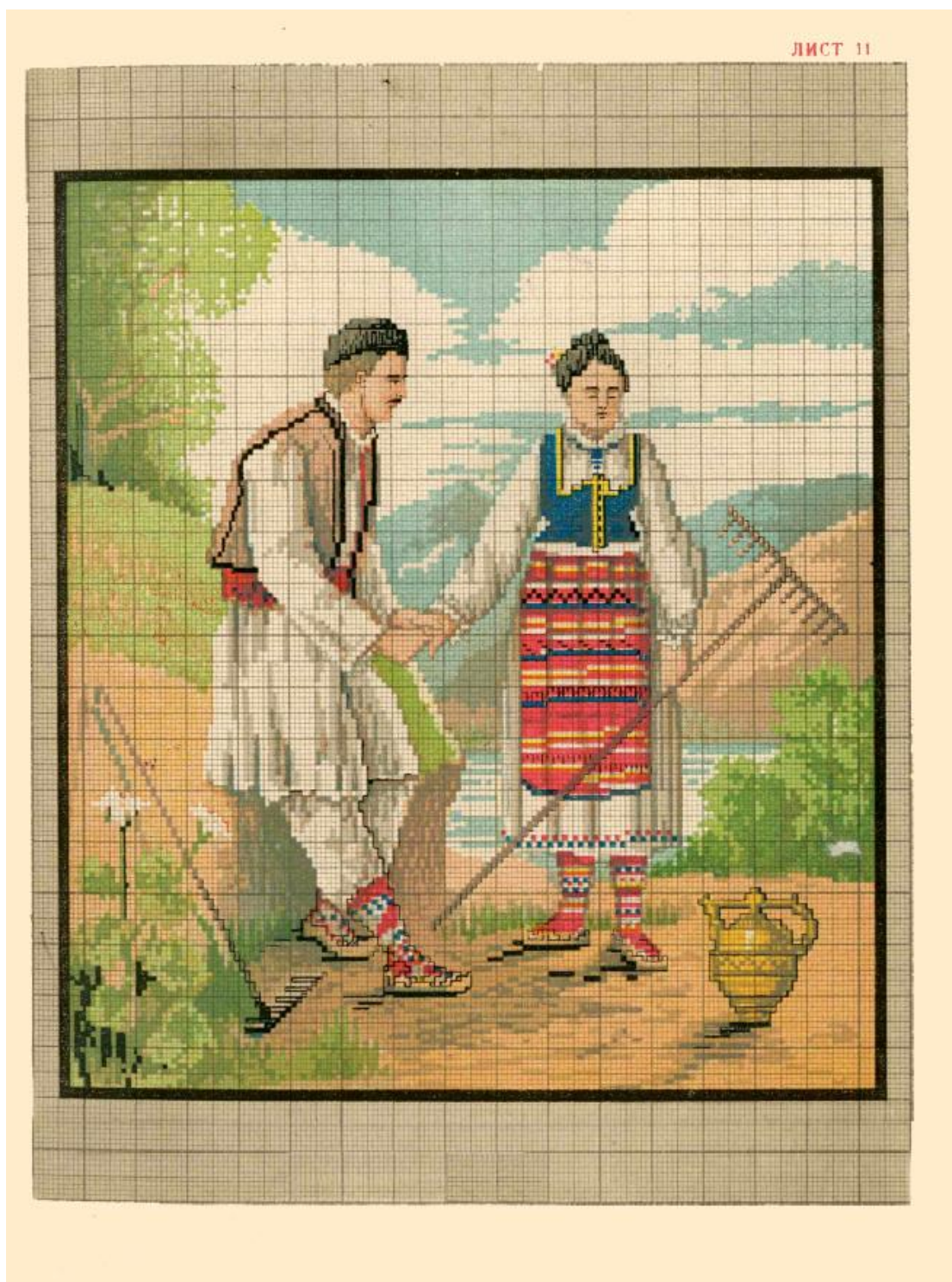
26. Ваз са ручника из околине Враћа. Орнаментисана саксија са цветовима звончастим који се у ширини ручника понављају.



ЛИСТ 10.

27. Вез са ручника из околине Власотинаца. Вез ибришимом и златом. Злато је у слици означено жутом бојом.

Гранчице са цветовима се наизменце понављају у ширину ручника.



ЛИСТ 11.

28. Вез за јастук или застирач пред прозор. Призор из сеоског народног живота. Около слике ваља извести леп подесан оквир из подужних шара из ове књиге.



ЛИСТ 12.

29. Шара са чарапе из околине Крагујевца. Ова шара може се сасвим подесно применити за украшавањс столскога простирача, ако се горња шара употреби за оквир а доња црвено-модра за средину простирача.